Jahresarbeitsplan J7, 22/23

Quartal Fach	August/September/Oktober	November/Dezember/Januar	Februar/März/April	Mai/Juni
Deutsch	Dem Täter auf der Spur – auf Grundlage von Informationen sachlich berichten 3.2 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft 4.1 Medienproduktion und Präsentation 5.2 Meinungsbildung	Und noch zehn Minuten bis Buffalo … Balladen 2.1 Informationsrecherche 4.1 Medienproduktion und Präsentation 4.2 Gestaltungsmittel	Voll vernetzt – mündlich argumentieren Für andere da sein: Sachtexten gezielt Informationen entnehmen 3.2 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft 2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung 4.1 Medienproduktion und Präsentation	Lektüre: „Beschützer der Diebe“ Figurenbeschreibung und Charakterisierung 3.2 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft 2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung 4.1 Medienproduktion und Präsentation
Englisch	Unit 1: I love London 2.1 Informationsrecherche 4.1 Medienproduktion und Prä-sentation Einführung des will Futurs / Wortschatzarbeit	Unit 2: Country life 3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft	Unit 3: Liverpool: The world in one city 2.1 Informationsrecherche 4.1Medienproduktion u. Präsentation	Unit 4: Bonnie Scotland 2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung Unit 5: A summer (stay) in Dublin 3.2 Kommunikation und Kooperationregeln
Mathematik	Zuordnungen 1.2 Digitale Werkzeuge Rationale Zahlen	Prozentrechnung Daten erheben und auswerten 1.2 Digitale Werkzeuge	Brüche multiplizieren/dividieren (Rationale Zahlen) Dreiecke 1.2 Digitale Werkzeuge	Terme und Gleichungen 1.2 Digitale Werkzeuge
Chemie	Sicherheitseinführung Reinstoffe, Stoffgemische, Trennverfahren 2.1 Informationsrecherche	Teilchen – Bausteine von Stoffen Luft / Diffusion 2.1 Informationsrecherche 4.1 Medienproduktion und		

	4.1 Medienproduktion und Präsentation	**Präsentation**		
Physik			**Kräfte und Körper** 2.2 Informationsauswertung **Sonnenenergie und Wärme** 2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung	**Elektrizität und ihre Wirkung** **Sinneswahrnehmungen mit Licht und Schall** 4.1 Medienproduktion und Präsentation
GL	**Klima und Vegetation** ***2.1 Informationsrecherche** ***4.1 Medienproduktion und Präsentation**	**Wirtschaftsblock:** **„Markt & Co“** **2.3 Informationsbewertung** **2.4 Informationskritik** **5.2 Meinungsbildung**	**Entdeckungen, Eroberungen** **Konflikte und Kontroversen** ***2.1 Informationsrecherche** **2.2 Informationsauswertung** ***4.1 Medienproduktion und Präsentation**	**Menschen kämpfen um ihr Recht** **Absolutismus** **Französische Revolution** ***2.1 Informationsrecherche** **2.3. Informationsbewertung** **3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft** ***4.1 Medienproduktion und Präsentation**
Religion	**Diakonie / Caritas / Nächstenliebe** **Angebote vor Ort erkunden:** **2.1 Informationsrecherche**	**Gottesbilder** **Islam** **Musik zu Gott analysieren** **Islam vs. Islamismus in den Medien kritisch analysieren:** **5.2 Meinungsbild** **2.4 Informationskritik**	**Reformation** **Lutherfilm:** **2.2 Informationsauswertung**	**Gewissen** **Dilemmasituationen – Entscheidungsauswertung in Diagrammen:** **1.2 Digitale Werkzeuge**
Philosophie	**Was ist Philosophie? Sinn, Zweck und Ziele?** **Die Frage nach dem Selbst** (Identität, Gefühl und Verstand, Geschlechlichkeit und Pubertät)	**Die Frage nach dem anderen** (Freundschaft, Liebe und Partnerschaft) Soziale Medien **3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse, 3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln, 3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft**	**Die Frage nach dem guten Handeln** (Gewalt und Aggression)	**Die Frage nach Natur, Kultur und Technik** (Mensch als kulturelles Wesen (u.a. Im Vergleich zum Tier)

Kunst	„Ich muss noch kurz die Welt retten“ - Film als Medium Erstellung von Filmsequenzen, Bilder als Möglichkeit der kritischen Auseinandersetzung gestalten und bewerten 1.2 Digitale Werkzeuge 4.2 Gestaltungsmittel	„Im Fluss der Form“ -Plastisches Gestalten Objekte in verschiedenen Kontexten fotografieren (Greenscreen App) 5.3. Identitätsbildung		
Musik			Dur / Moll – Dreiklänge Musik in Form Rock und Pop I	Musik und Markt Musikinstrumente III Barock Rock und Pop II
Sport	Leichtathletik Ringen und Raufen	Bewegung an Geräten Geräteturnen Jumpstyle	Handball	Leichtathletik: Springen, Laufen, Werfen
WPI DuG	Begegnungen … in Schule, Jahrmarkt,… (Körpersprache)	Begegnungen … in Schule, Jahrmarkt,… (Körpersprache)	Gegensätze und Grenzen – Phantasiewelten (Körpersprache)	Gegensätze und Grenzen – Phantasiewelten (Körpersprache)
Französisch WP1	Bonjour, Paris, Bonjour la France (L1) Bienvenue chez moi (L3) Sich kennenlernen. Ein Viertel in Paris kennenlernen. Sich und seine Familie vorstellen.	Le top des activités (L3) Über Freizeitaktivitäten sprechen. 4.1. Medienprodukte und Präsentation 1.2 Digitale Werkzeuge 4.2 Gestaltungsmittel	Surprise, suprise (L4) Einkaufsgespräche führen. Über Geburtstage sprechen. Ein Geburtstagsfest organisieren.	Paris autrement (L5) Sich verabreden. Über seine Lieblingsorte sprechen. Einen gemeinsamen Ausflug planen. 2.1 Informationsrecherche
WP1 AL/ Technik	Sicherheit im Technikunterricht Holz – Werkstoffkunde (Bohren, Sägen u.a.) Theorie: Holz als Werkstück 2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung 5.2 Meinungsbildung	Einführen in das technische Zeichnen Normgerechtes Darstellen und Bemaßen von einfachen Körpern und Bohrungen 2.1. Informationsrecherche 2.2 .Informationsauswertung 4.1. Medienprodukte und Präsentation 4.2. Gestaltungsmittel		

WP1 Spanisch	**¿Qué tal? (U1+U2)** Sich vorstellen und Fragen stellen **En mi casa** Wohnung und Zimmer vorstellen	**Mi familia (U3)** Die eigene Familie vorstellen und beschreiben **4.1 Präsentation**	**En nuestro colegio (U4)** Über Schulalltag sprechen / die Schule beschreiben **3.1 Kommunkations- und Kooperationsprozesse** **3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln**	**Mis amigos (U5)** Vorschläge machen / sich verabreden **3.1 Kommunkations- und Kooperationsprozesse** **3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln**