

Quartal Fach	August/September/Oktober	November/Dezember/Januar	Februar/März/April	Mai/Juni
Deutsch	Gib dem Müll den passenden Korb (schriftl. Typ 4b, HW) 2.1 Informationsrecherche	Lyrisches Berlin - Großstadtlyrik (Typ 4a) 1.2 Digitale Werkzeuge 4.1 Medienproduktion und Präsentation	Startklar für die Arbeitswelt – sich bewerben und Vorstellungsgespräche führen (mündl. Typ 3b) 1.2 Digitale Werkzeuge 4.1 Medienproduktion und Präsentation	Lektüre eines Jugendromans – Wolfgang Herrndorf: Tschick (Fokus u.a. sprachliche Mittel) 1.2 Digitale Werkzeuge 4.1 Medienproduktion und Präsentation
Englisch	Unit 3: Looking Forward (World of Work) Einführung past perfect im E-Kurs 2.1 Informationsrecherche 4.1. Medienproduktion und Präsentation. 4.2 Gestaltungsmittel 5.3 Identitätsbildung	Unit 1: Life Down Under – Landeskunde Australien 4.1. Medienproduktion und Präsentation. 4.2 Gestaltungsmittel 5.4 Selbstregulierte Mediennutzung	Unit 2: Respect (Teenage World)  2.1 Informationsrecherche 2.3 Informationsbewertung 5.3 Identitätsbildung	Unit 4: Generation like (Neue Technologien im Gesamtkontext Medien) 1.2 Digitale Werkzeuge 5.3 Identitätsbildung 6.1 Prinzipien der digitalen Welt
Mathematik E-Kurs	Zufall und Wahrscheinlichkeit 1.2 Digitale Werkzeuge	Lineare Gleichungssysteme Potenzen und Wurzeln 1.2 Digitale Werkzeuge	Satz des Pythagoras 1.2 Digitale Werkzeuge Ähnlichkeit 1.2 Digitale Werkzeuge	Kreis und Zylinder 1.2 Digitale Werkzeuge
G-Kurs	Daten und Zufall 1.2 Digitale Werkzeuge Zuordnungen und Funktionen 1.2 Digitale Werkzeuge	Potenzen und Wurzeln 1.2 Digitale Werkzeuge Satz des Pythagoras 1.2 Digitale Werkzeuge	Vergrößern und Verkleinern 1.2 Digitale Werkzeuge Kreise 1.2 Digitale Werkzeuge	Körper 1.2 Digitale Werkzeuge Prozent- und Zinsrechnung 1.2 Digitale Werkzeuge
Chemie	Stoffe, Stoffeigenschaften, Stoffgemische, Trennverfahren Reaktionsgleichungen 2.1 Informationsrecherche 2.3 Informationsbewertung 4.1 Medienproduktion und Prä-	Metalle und Metallgewinnung Elemente und ihre Ordnung – das Periodensystem 2.1 Informationsrecherche 2.3 Informationsbewertung 4.1 Medienproduktion und Prä-	Atomaufbau / Atommodelle (Dalton, Rutherford, Bohr) Kernkraft und Radioaktivität 2.1 Informationsrecherche 2.3 Informationsbewertung 4.1 Medienproduktion und Prä-	Ionenverbindungen Salze und ihre Eigenschaften 2.1 Informationsrecherche 2.3 Informationsbewertung 4.1 Medienproduktion und Präsentation

	<p>sentation 4.3 <b>Quellendokumentation</b></p>	<p>sentation 4.3 <b>Quellendokumentation</b></p>	<p>sentation 4.3 <b>Quellendokumentation</b></p>	<p>4.3 <b>Quellendokumentation</b></p>
Physik	<p>Physikalische Größen Kräfte in Natur und Technik 2.2 <b>Informationsauswertung</b></p>	<p>Einfache Maschinen</p>	<p>Energie, Leistung, Wirkungsgrad Elektrische Energieversorgung</p>	<p>Radioaktivität und Kernenergie 2.1 <b>Informationsrecherche</b></p>
GL	<p>Der 1. Weltkrieg und seine Folgen 2.1 <b>Informationsrecherche*</b> 2.2 <b>Informationsauswertung*</b> 2.3 <b>Informationsbewertung*</b> 4.1 <b>Produktion/Präsentation*</b> 4.2 <b>Gestaltungsmittel*</b> 4-3 <b>Quellendokumentation*</b></p>	<p>Klimawandel 3.1 <b>Kommunikationsprozesse</b> 3.3 <b>Kommunikation in der Gesellschaft</b> 4.1 <b>Produktion/Präsentation*</b> 4.2 <b>Gestaltungsmittel*</b> 5.2 <b>Meinungsbildung</b> 5.3 <b>Identitätsbildung</b> Weimarer Republik 4-3 <b>Quellendokumentation*</b></p>	<p>Nationalsozialismus und 2. Weltkrieg 2.1 <b>Informationsrecherche</b> 2.3 <b>Informationsbewertung</b> 4-3 <b>Quellendokumentation*</b> 5.2 <b>Meinungsbildung</b> 5.3 <b>Identitätsbildung</b></p>	<p>BO – Wirtschaft Globalisierung 2.1 <b>Informationsrecherche*</b> 2.2 <b>Informationsauswertung*</b> 2.3 <b>Informationsbewertung*</b> 4.1 <b>Produktion/Präsentation*</b> 4.2 <b>Gestaltungsmittel*</b> 5.2 <b>Meinungsbildung</b></p>
Religion	<p>Arbeit und Freizeit  One-minute-fly: 5.3 <b>Identitätsbildung</b></p>	<p>Die Bibel  4.2 <b>Gestaltungsmittel</b> 5.2 <b>Meinungsbildung</b> 5.3 <b>Identitätsbildung</b></p>	<p>Wir leben in der einen Welt – Gerechtigkeit und Verantwortung  #-Kampagne starten: 5.4 <b>Selbstregulierte Mediennutzung</b></p>	<p>Vom Tod zum Leben (Passion) Kirche im Nationalsozialismus  Quiz erstellen Filme zu Widerstandskämpfern: 2.2 <b>Informationsauswertung</b> 5.1 <b>Medeanalyse</b></p>
Philosophie	<p>Fragenkreis Ursprung, Zukunft, Sinn Sterben und Tod</p>	<p>Frage nach dem Anderen Rollenverhalten, Gruppenverhalten, Interkulturalität (Homosexualität) Internetseiten gegen Homophobie (z.B. DFB) analysieren: 5.2 <b>Meinungsbildung/ 5.3 Identitätsbildung</b></p>	<p>Frage nach dem guten Handeln Entscheidung und Gewissen</p>	<p>Fragenkreis Wahrheit, Wirklichkeit und Medien Quellen der Erkenntnis (Sinneswahrnehmungen, Descartes, Träumen) 6.1 <b>Prinzipien der digitalen Welt</b></p>
Kunst	<p>“Die Welt der Dinge” – Alltagsgegenstände unter der Lupe 1.2. <b>Digitale Werkzeuge</b></p>	<p>“Botschaften in Schrift und Bild” - Layout, Fotografie  Digitale Layouts und Fotografien erstellen, bearbeiten, Manipulation durch Medien 1.2 <b>Digitale Werkzeuge</b></p>		

		5.3 Identitätsbildung 6.1 Prinzipien der digitalen Welt		
Musik			Musikpraxis: aktuelles Stück Filmmusik / Vertonung eines Stummfilms	Musikpraxis: aktuelles Stück, Bassschlüssel Popmusik des 20. Jahrh. Avantgarde elektr. Postmoderne
Sport	Leichtathletik Le Parcours	Handball Ringen und Raufen	Sporthalle als Fitnessstudio Geräteturnen	Leichtathletik Badminton
WPI DuG	Masken, Requisiten, Kostüme, Kopfbedeckungen (Bildsprache) 2.1 Informationsrecherche* 2.2 Informationsauswertung* 2.3 Informationsbewertung* 3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft	Masken, Requisiten, Kostüme, Kopfbedeckungen (Bildsprache) 2.1 Informationsrecherche* 2.2 Informationsauswertung* 2.3 Informationsbewertung* 3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft	Licht, Bühnenbild, Szenen, Darstellerwechsel (Bereichsübergreifend) 2.1 Informationsrecherche* 2.2 Informationsauswertung* 2.3 Informationsbewertung* 3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft	Licht, Bühnenbild, Szenen, Darstellerwechsel (Bereichsübergreifend) 2.1 Informationsrecherche* 2.2 Informationsauswertung* 2.3 Informationsbewertung* 3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft
Französisch WP1	<i>Entre potes</i> – über Freundschaft und Gefühle reden 1.2 Digitale Werkzeuge 4.1 Medienproduktion und - präsentation	<i>Prêts pour les Pyrénées?</i> – einen Krankheitsfall behandeln  <i>Les échanges, ça change</i> - Austauschsituationen 2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung	<i>Quel boulot</i> – sich für einen Minijob bewerben 1.2 Digitale Werkzeuge 4.1 Medienproduktion und - präsentation	<i>Rungis – la vie à l'envers</i> – eine Geschichte selbstständig lesen und verstehen 1.2 Digitale Werkzeuge 4.1 Medienproduktion und - präsentation
Spanisch	<i>Qué pasó ayer?</i> Über Vergangenes berichten (U6)  <i>Quieres ser como ellos?</i> Über Berufswünsche, Vorbilder und das soziale Engagement sprechen (U6+7, Bd. 2)  Brief: Alltag einer latein- amerikanischen Familie  Fakultativ: Analyse eines Prospekts einer spanischen Hilfsorganisation	<i>Un viaje por España</i> – Verschiedene Regionen Spaniens kennen lernen und über Sehens- würdigkeiten und geographische Besonderheiten sprechen (U8)  Eine spanische Speisekarte lesen und Essen bestellen	<i>Cosas de la vida</i> – Über Schule, Noten und Schulfächer sprechen (U9)  Konfliktsituationen auf dem Schulhof Ein Kapitel aus einem Jugendbuch lesen	<i>América Latina</i> – Regionen Lateinamerikas kennen lernen und Städte/ Regionen miteinander vergleichen (U10)
WP1 AL-TC	Sicherheit im Technikunterricht	Praxis: Erlernen der Löttechnik		

	<p>Grundlagen der Elektrotechnik Elektronik Bauteile, Schaltpläne u.a.</p> <p>2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung 2.3 Informationsbewertung</p>	<p>Ampelschaltung und „Recyclingcar“ Theorie: Elektromobilität und selbstfahrende Autos</p> <p>2.1 Informationsrecherche 2.2 Informationsauswertung 2.3 Informationsbewertung 4.1 Medienproduktion und - präsentation</p>		
<p><b>PLUS-Kurs Französisch</b></p>	<p>Moi et ma famille (à la maison)</p>	<p>Mes amis et mes loisirs, rendez- vous</p>	<p>En ville, faire des achats</p>	<p>Collège et vacances</p>